

Lenin, Vladimir Ilich, *El Estado y la Revolución*, Anagrama, Barcelona, 1976, capítulos 1 y 6.

Capítulo 1

1. ¿En qué contexto fue escrito *El Estado y la Revolución*?
2. ¿Cuál es el propósito de este texto?
3. ¿En qué consiste la primera tergiversación que Lenin desenmascara?
4. ¿En qué consiste la tergiversación de Kautsky y por qué resulta más sutil?
5. ¿Qué atributo fundamental concentra el Estado?
6. ¿Qué piensa Lenin respecto a la República democrática (burguesa)?
7. ¿En qué sentido la cuestión de la “extensión del Estado” ha servido a dicha operación de tergiversación?
8. ¿Qué papel cumple, según este autor, la violencia en el pasaje de un estado de cosas a otro?

Capítulo 6

1. ¿Contra quiénes apunta Lenin en estas páginas?
2. ¿En qué reside la crítica de Lenin a Kautsky en relación al problema planteado por Bernstein?
3. ¿Por qué son tan importantes las enseñanzas de la Comuna de París?
4. ¿En qué se diferencian, de acuerdo a Lenin, las ideas marxistas de las anarquistas con relación al Estado en la sociedad capitalista?
5. ¿Cuál es la tarea inminente de la revolución frente a la maquinaria estatal?
6. ¿Qué objetivo supremo se disponen a realizar los bolcheviques?